করিয়াছেন্। তাহা না হইলে ধামগত নিজ অভীষ্টদেবকে চিন্তা করিবার জন্য শাস্ত্রের যে আগ্রহ দেখা যায়, তাহা ব্যর্থ হইয়া পড়ে। অতএব অগ্নি প্রভৃতি অধিষ্ঠানে অন্তর্য্যামীরূপই চিন্তা করিতে হইবে—ইহাই স্থিরীকৃত হইল। ১১।১১॥২৯৫॥

অধ নৈবেতার্পণ প্রসঙ্গে যঃ ক্রমদীপিকাদশিতোহনিক্ষনামাত্রকো মন্ত্রস্থা স্থানে শীক্ষকান্তিকভক্তান্ত তন্মুলমন্ত্রমেবেচ্ছন্তি। তথা যচ্চ তন্মুখজ্যোতিরহুগতত্বন ধ্যাতৃং বিধীয়তে, তত্ত্ব ভোজনসময়ে তন্মুখপ্রসাদমেব মন্তরে। ভোজনন্ত যথা লোকসিদ্ধমেব নরলীলতাং শ্রীকৃষ্ণম্য। অথ জপে মন্ত্রার্থস্য নানাত্বেহুপি পুরুষার্থাহুকুল এবাদৌ চিন্ত্যঃ। যথা শ্রীমদন্তাক্ষরাদাবাত্মনিবেদনলক্ষণ চতুর্থ্যাত্যভাববতি মন্ত্রে তদহু-সন্ধানেনেতি। এবমত্যেহপি পূজাবিধয়ো যথাযথং যোজনীয়াঃ। শুদ্ধভক্তিদিদ্ধার্থং সর্ব্বাসাং ভক্তীনামেব শুদ্ধতাশ্রম্বরূপন দিবিধাে হি ভেদঃ সম্মত ইতি। তদেতদর্জনং ফলেনাহ—এবং ক্রিয়াযোগপথৈঃ পুমান্ বৈদিকতান্ত্রিকেঃ। অন্তর্গন্তঃ সিদ্ধিং মত্তো বিন্দত্যভীপ্রিতাম্। ২০৬।।

উভয়ত্র ইহামুত্র চ। যথা—মামেব নৈরপেক্ষ্যেণ ভতিষোগেন বিন্দতি। ভক্তিযোগং স লভতে এবং যঃ পূজয়েত মাম্।। ২৯৭ ।।

নৈরপেক্ষ্যেণ নিরুপাধিনা। ভক্তিযোগেন প্রেমা। স চ ভক্তিযোগ এবং পূজায়াঃ স্যাদিত্যাহ, ভক্তীতি।। ১১।২৭ ॥ শ্রীভগবান।। ২৯৭ ॥

যানি চাত্র বৈষ্ণবিচ্ছানি নির্মাল্যধারণচরণামৃতপানাদী গুলানি তেষাঞ্চ পৃথক্ পৃথক্ মাহাত্মাবৃন্দং শান্ত্রসহস্রেষহ্মন্দেরম্। অথাচ্চ নাধিকারিনির্ণয়ঃ—এতদ্ বৈ সর্পবর্ণানাধ্যানাঞ্চ সম্মতম্। ভোরসামৃত্রমাং মন্তে স্ত্রীশৃদ্রানাঞ্যানদ।। ২৯৮।।

সর্ববর্ণনাং তৈবর্ণিকানাম্। তথা চ শুত্রর্থনারে পাতে চ বৈশাখনাহাত্মে আগমোক্তেন মার্গেন ন্ত্রীভিঃ শূর্দ্রেশ্চ পূজনম্। কর্ত্তব্যং শ্রদ্ধা বিফো শ্চিন্তরিমা পতিং ক্রদি। শুদ্রাণাঞ্চৈব ভবতি নামা বৈ দেবতাক্রনম্। সর্বে চাগমমার্গেণ কুর্যুর্বেদাহুদারিপা।। স্ত্রীনামপ্যধিকারোহস্তি বিফোরারাধনাদিষ্। পতিপ্রিয়ুর্হিতানাঞ্চ শ্রুতিরেষা সনাতনীতি। বিফুধর্মে—দেবতায়াঞ্চ মত্রে চ তথা মন্ত্রপ্রেরা। ভক্তিরম্বী যস্য তস্য কৃষ্ণঃ প্রশীদতি।। তদ্ভক্জনবাৎসল্যং পূজায়াং চাছ্মমোদনম্। "স্থমনা অর্চ্চরেমিত্যং তেদর্থে দম্ভবর্জনম্।। তৎক্থাশ্রবণে রাগস্তদর্থে চাঙ্গবিক্রিয়া। তদহম্মরণং নিত্যং বস্তনামোপজীবতি। ভক্তিরইবিধা হেষা যম্মিন মেচ্ছেহপি বর্ত্ততে। স মূনিঃ সত্যবাদী চ কীর্ত্তিমান্ স ভবেনরঃ।। ইতি। কিঞ্চত্ত্রদাগরে যথা-কাঞ্চনতাং যাতি কাংস্যং রসবিধানতঃ। তথা দীক্ষাবিধানেন দ্বিজম্বং জায়তে নৃণামিতি। অথ কৃতে-শুক্লশ্চতুর্বাহু রিত্যাদিনা মুগভেদে যশ্চোপাসনামান্যাবির্ভাবভেদ' উচ্যতে, স চ প্রায়িক এব। তেভ্যশ্চতুর্ভোহন্তেযামুপাসনাশান্ত্রাদেব। অন্যথেতরোপাসনামাঃ কালা সমাবেশঃ আং। শ্রমস্তে চ সর্বত্র যুগে সর্ব্বোপাসকাঃ। তত্মাৎ স্বর্ধরূপি সর্বানাপি যথেচ্ছং সর্ব্ব এবাবিভাবাঃ পূজ্যা ইতি স্থিতম্। অত এতদ্বৈ সর্ব্বের্ণনামিত্যাদিকং সর্ব্বম্মত্রের ।। ১:।২৭ । উদ্ধরঃ শ্রীভগবন্তম্ব।। ২৯৮।।